

2008

ASSAMESE

SIXTH PAPER

(নতুন পাঠ্যক্রম)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

*Write the answers to the two Halves  
in separate books*

প্রথম খণ্ড

- ১। (ক) বামায়ণক আদিকাব্য বুলি প্রতিষ্ঠা কৰিব পৰাকৈ এটি  
প্রবন্ধ যুক্ত কৰক।

১০

অথবা

- (খ) ভাৰতীয় জাতীয় জীৱনত বামায়ণৰ প্ৰভাৱ সম্পৰ্কে  
আলোচনা কৰক।

- ২। (ক) “মহাভাৰতৰ শত-সাহস্ৰী ৰূপত বিভিন্ন লোক-সাহিত্যৰ  
অৱদান আছে।”

উক্ত মন্তব্যটিৰ সপক্ষে এটি যুক্তিপূৰ্ণ টোকা লিখক।

১০

অথবা

- (খ) প্রাচীন ভারতীয় সাহিত্যতঃ মহাভাৰতৰ কথাবন্ধৰ অৱদান  
সম্পৰ্কে এটি টোকা যুক্ত কৰক।
- ৩। (ক) অশ্বখোষৰ পৰা গ্ৰীষ্মৰ দিনলৈকে সংস্কৃত মহাকাব্যৰ  
ইতিহাস ৰচনা কৰক। ১০

অথবা

- (খ) সংস্কৃত গীতি-সাহিত্যৰ বিষয়ে এটি বিস্তৃত টোকা  
লিখক।
- ৪। চমু টোকা লিখক (যি কোনো চাৰিটাৰ) :  $২\frac{1}{2} \times ৪ = ১০$   
বাণভট্ট ; চম্পূকাব্য ; পঞ্চতন্ত্ৰ ; মেঘদূত ; ভৰতুতি।

দ্বিতীয় খণ্ড

১০ নং প্ৰশ্ন আৰু যি কোনো তিনিটাৰ উত্তৰ লিখক

- ৫। ঐতিহাসিক ভাষাবিজ্ঞান ভাষাৰ কোনটো ৰূপৰ সৈতে জড়িত?  
ইয়াৰ বিশ্লেষণবীতি কেনেদৰে আগবাঢ়ে, ফঁহিয়াই দেখুৱাওক। ১০
- ৬। ভাষাবিজ্ঞানৰ মূল প্ৰতিপাদ্য বিষয়সমূহ কি কি? চমুকৈ  
আলোচনা কৰক। ১০
- ৭। ধ্বনিবিজ্ঞান কেইপ্ৰকাৰৰ আৰু কি কি? প্ৰতিটো ভাগৰ বিষয়ে  
আলোচনা কৰক। ১০

- ৮। ভাষাৰ বৰ্গীকৰণ বুলিলে কি বুজা যায়? প্ৰকপগত বা বাক্যবীতিগত শ্ৰেণীবিভাজনৰ বিষয়ে এটি টোকা প্ৰস্তুত কৰক। ১০
- ৯। ইণ্ডো-ইউৰোপীয় ভাষা-পৰিয়ালৰ প্ৰধান ভাষাতাত্ত্বিক বিশেষত্বসমূহৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখক। ১০
- ১০। যি কোনো দুটাৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখক : ৫×২=১০
- (ক) ধ্বনি আৰু বিশিষ্ট ধ্বনি
- (খ) প্ৰাকৃতি আৰু উপাকৃতি
- (গ) নিকটস্থ অঙ্গ
- (ঘ) অবৰ্গীকৃত ভাষা
- (ঙ) কক্ৰেচীয় পৰিয়াল

\*\*\*